

A

Logomanuál

PRAVIDLA POUŽITÍ
KOMBINOVANÉ ZNAČKY



**Hamzova léčebna
Luže-Košumberk**
VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV



A

Logomanuál

PRAVIDLA POUŽITÍ
KOMBINOVANÉ ZNAČKY



**Hamzova léčebna
Luže-Košumberk**
VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV

A1.

FILOZOFIE FIREMNÍ ZNAČKY

1.01 Filozofie firemní značky

1



Hamzova léčebna Luže-Košumberk

VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV

Nově upravený grafický symbol vyjadřuje hlavní poslání Hamzovy léčebny, a to je léčebná rehabilitace. Odkazuje na původní myšlenku zakladatele MUDr. Františka Hamzy o jejím umístění v parku pod hradem Košumberk, tedy vyjadřuje symbol sepětí léčby s přírodou. Právě pobyt v ní významně doplňuje rehabilitační procedury. Stává se tak léčbou, která na pacienty podvědomě působí a pomáhá jim v rekonvalescenci. Přírodní prostředí léčebny je soustavně rozvíjeno a to je jedna z hlavních konkurenčních výhod, s kterou může léčebna pracovat také v oblasti propagace a marketingu.

Grafická značka ctí původní myšlenku loga. Naproti tomu byla u nově navrženého symbolu doladěna stylizace postavy a vozíčku s následným propojením s již výše popsanou přírodou a prostředím léčebny. Barevně byla grafická značka doplněna o zelenou barvu. Význam zelené barvy je založen na provázanosti se zmíněnou přírodou. Zároveň jsou značce dodány pozitivní emoce, které tvoří značku po vizuální stránce výrazným prvkem v pozitivu i negativu.

Martin Škroch, autor

A2.

PRŮVODCE MANUÁLEM

2.01 Orientace v grafickém manuálu

1

PRŮVODCE MANUÁLEM

Orientace v grafickém manuálu

Tento grafický manuál byl navržen tak, aby v případě budoucího rozšíření eliminoval náklady spojené s jeho aktualizací na minimum. To znamená, že při jeho dalším rozšíření je nutná změna pouze jednoho listu (obsah kapitoly) ze stávajícího rozsahu konkrétní sekce a dále se vloží nově zpracované informace.

Uspořádání grafického manuálu formou šanonu dovo-
luje vyjímát a vkládat potřebné listy s informacemi.

Pro rychlé nalezení požadovaných informací v grafic-
kém manuálu dbejte prosím následujících doporučení:

1. Grafický manuál je členěn do několika základních sekcí. Sekce jsou značeny písmeny abecedy (A, B, C...). Označení je zobrazeno na titulní stránce každé sekce. Každá z těchto sekcí definuje pravidla pro specifické možnosti použití značky včetně jednotlicích grafických prvků dle typu média nebo povahy použití. Dělení sekcí je následující:

- A** – použití značky
- B** – rastry a typografie
- C** – tiskoviny
- D** – multimediální aplikace
- E** – prostorové aplikace

2. Číslování kapitol první a druhé úrovně je provedeno arabskými číslicemi dle následujícího členění: 1. Hlavní kapitola (obsahuje jednu nebo více kapitol druhé úrovně) 1.01 Podkapitola (obsahuje konkrétní definici pravidla grafického manuálu)

3. Číslování jednotlivých stran je značeno pouze v rámci kapitol druhé úrovně (1.01). Např. stranu s pravidly k hlavičkovému papíru najdete pod označením C3.01 strana 1, ale pokud v budoucnu přibude další verze hlavičkového papíru, naleznete ji pod označením C3.01 strana 2 atd.

LEGENDA

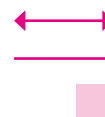
1. Pro vizuální orientaci v grafickém manuálu slouží modrý pravý horní roh, kde je uvedeno aktuální umístění strany v dané sekci.



2. Piktogram přísného zákazu znázorňuje červeně přeškrtnutý červený kruh s bílou výplní.



3. Systém kót, pomocných vodítek a barevných ploch, které nejsou součástí popisované grafiky, je pro důrazné odlišení znázorněn pomocí svislých a vodorovných linek v odstínech purpurové barvy.



4. Každá varianta kombinované značky má vlastní označení. To slouží k rozlišení jednotlivých verzí souborů a jejich dohledání na příloženém CD, které je součástí tohoto manuálu. Podrobné vysvětlení naleznete v sekci A4.01

GZPG

Děkujeme, že důkladným dodržováním pravidel zde stanovených přispíváte k rozvoji jednotného vizuálního stylu organizace Hamzovy odborné léčebny pro děti a dospělé. Právě ten je v dlouhodobém horizontu jednou z nejdůležitějších složek, která se podílí na úspěšném obrazu a vnímání organizace.

Dotazy k použití grafického manuálu:
www.martin-skroch.cz | info@martin-skroch.cz

A3.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

3.01	Barevné pozitivní provedení (color)	1
	Černobílé pozitivní provedení (gray)	2
3.02	Negativní provedení A) color, B) gray	1
3.03	Jednobarevné provedení A) modrá (blue), B) stříbrná (silver)	1
3.04	Konstrukce kombinované značky	1
3.05	Ochranná zóna kombinované značky	1
3.06	Minimální velikost kombinované značky	1
3.07	Podkladové plochy	1
	Podkladové plochy	2
3.08	Zakázané varianty, deformace	1

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Barevné pozitivní provedení (color)



Vzhled kombinované značky v základním barevném provedení.

PANTONE	375	PANTONE	Reflex Blue
CMYK	46 0 90 0	CMYK	100 89 0 0
HEX	#97D700	HEX	#001489
RGB	151 215 0	RGB	0 20 137

Základní vzhled kombinované značky Hamzova léčebna Luže-Košumberk použijeme pro všechny aplikace, kde nejsme omezeni technologickým procesem, barevností nebo není-li tato verze v rozporu se záměrem autora

grafického návrhu. Tuto verzi kombinované značky použijeme i v barevném prostoru RGB pro zobrazení na elektronických zobrazovacích zařízeních (monitory, projektory, tablety a jiné).

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Černobílé pozitivní provedení (gray)



**Hamzova léčebna
Luže-Košumberk**
VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV

Vzhled kombinované značky v černobílém provedení.

PANTONE	–	PANTONE	877
CMYK	0 0 0 100	CMYK	0 0 0 60
HEX	#000000	HEX	#7f7e82
RGB	0 0 0	RGB	127 126 130

Černobílou variantu použijeme v případě, známe-li předem účel použití kombinované značky. Například při reprodukci černobílou tiskárnou nebo v komerčním tisku, kdy nelze použít barevnou verzi kombinované značky. Zpravidla se jedná o použití na vnitrofiremních

tištěných materiálech. Pro zobrazení pouze v elektronické podobě není povoleno tuto variantu značky použít ani v případě vnitrofiremní elektronické komunikace. Je-li záměrem čb tisk a zároveň digitální prezentace, použijeme tuto čb verzi.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Negativní provedení: A) color, B) gray



PANTONE	375	PANTONE	Reflex Blue	PANTONE	877
CMYK	46 0 90 0	CMYK	100 89 0 0	CMYK	0 0 0 40
HEX	#97D700	HEX	#001489	HEX	#acadb0
RGB	151 215 0	RGB	0 20 137	RGB	172 173 176

Povolená podkladová plocha je úzce specifikována. Vychází z barevnosti kombinované značky. Jedná se modrou a černou barvu. Zelené pozadí je možné použít v kombinaci s negativní jednobarevnou bílou varian-

tu. Více o podkladových barvách v kapitole A3.06 str. 1. Vhodnost použití jednotlivých variant se řídí sestupným pořadím, kdy A) je nadřazeno B). Pro variantu B) platí pravidla ze uvedená v kapitole A3.01 str. 2.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Jednobarevné provedení: A) modrá (blue), B) stříbrná (silver)

A)



B)



PANTONE	Reflex Blue	PANTONE	877
CMYK	100 89 0 0	CMYK	–
HEX	#001489	HEX	–
RGB	0 20 137	RGB	–

Jednobarevná varianta zobrazuje kombinovanou značku s pokrytím jedné barvy. A) pouze za použití jediné barvy ve 100% sytosti. Barva povolená tímto logomanuálem pro tuto verzi je modrá PANTONE Reflex Blue, bílá, 100% černá. B) je

určeno pro stříbrnou metalickou barvu Pantone 877. A) použijeme všude tam, kde jsme omezeni počtem barev a technologií výroby např. u razítka. B) lze použít pouze výjimečně, zejména pokud je záměrem reprezentativní či slavnostní vzhled produktu.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Konstrukce kombinované značky



100% velikost kombinované značky

Konstrukce kombinované značky je postavena na poměrových proporcích vycházejících ze základní stanovené míry. Pro odvození základní měrné plochy „A“ měříme vzdálenost od pravého okraje grafické značky k dřívku písmene k. Ve výchozím rozměru 100 % je tato vzdálenost 5 mm.

Pomocí vzájemných proporcí můžeme ověřit, zda logo nebylo při použití deformováno.

Konstrukční mřížku používáme také ke kontrole a zároveň při nadměrném zvětšení, kde není možné zajistit aplikaci celé kombinované značky vcelku, ale po částech např. při aplikaci na fasádu domu.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Ochranná zóna kombinované značky



Ochranná zóna vymezuje okolní prostor, do kterého není dovoleno zasahovat zejména jakýmkoliv grafickým prvkem nebo textem. Pravidlo je nutné dodržovat především pro zachování dobré viditelnosti kombinované značky mezi dalšími logy nebo grafickými prvky.

Velikost ochranné zóny odvodíme ze základní proporce, která je specifikována v kapitole A3.04 str. 1. Velikost ochranné zóny je přímo úměrná zvětšení nebo zmenšení kombinované značky. Tato vzdálenost platí i pro samotnou grafickou značku.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Minimální velikost kombinované značky



HORIZONTÁLNÍ VERZE

100 % kombinované značky: **Tisk** – 115×33 mm | **Web** – 326×93 px při 72 dpi20 % kombinované značky: **Tisk** – 20×6,6 mm40 % kombinované značky: **Web** – 131×37 px při 72 dpi

100 %

20 %

20 %



**Hamzova léčebna
Luže-Košumberk**
VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV

VERTIKÁLNÍ VERZE

100 % kombinované značky:

Tisk – 80×66 mm | **Web** – 227×187 px při 72 dpi20 % kombinované značky: **Tisk** – 16×13,217 mm40 % kombinované značky: **Web** – 91×75 px při 72 dpi

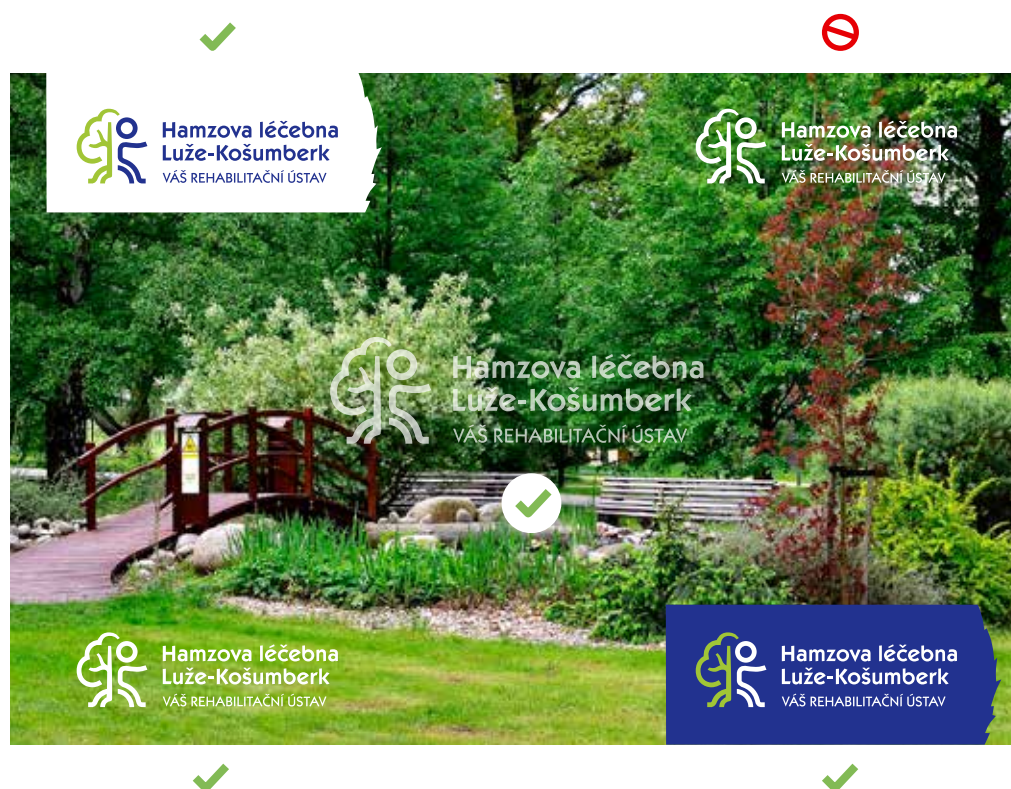
Velikost 100 % je výchozí rozměr, od kterého se odvíjí všechny ostatní velikosti zvětšení nebo zmenšení. Změnu velikosti se doporučuje provádět po stupních 5 nebo 10 %. Zvětšujeme se zachováním poměru stran.

Minimální velikost zachovává čitelnost všech částí kombinované značky. Při porušení tohoto pravidla dochází ke ztrátě obrazových informací a nečitelnosti.

Minimální velikost ovlivňuje také výrobní technologie, kterou hodláme použít pro reprodukci. Rozměry stanovené manuálem platí pro nejběžnější tiskové technologie – ofset nebo digitální tisk. V případě použití jiné technologie se doporučuje konzultace o použité velikosti grafického prvku přímo s poskytovatelem tiskové technologie.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Podkladové plochy



Princip umísťování kombinované značky je založen na dodržení vysokého kontrastu pozadí vůči kombinované značce. Jedině tak zajistíme dobrou čitelnost. Povolené podkladové barvy tímto manuálem jsou zobrazeny na této stránce. Jiné typy barev jsou jako podklad pro kombinovanou značku zakázány. Minimální plocha podkladové barvy pod kombinovanou značkou se řídí velikostí ochranné zóny viz kapitola 3.05 str. 1.

Při použití kombinované značky v kombinaci s fotografií, umísťujeme značku v barevné pozitivní verzi na bílém podkladu a v negativní verzi na modrém. Bílé nebo modré pozadí je vždy prodlouženo až do kraje fotografie (na spad). Přímo do fotografie bez barevného pozadí umísťujeme pouze jednobarevnou verzi kombinované značky A) viz kapitola 3.03 str. 1 v barvě – bílá a to vždy na jednotnou část fotografie s vysokým kontrastem tak, aby byla zaručena její bezproblémová a vynikající čitelnost. Pro vodoznak použijeme bílou jednobarevnou verzi s nastavením průhlednosti 70 %.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Podkladové plochy



Na kovovém povrchu opět ctíme pravidlo kontrastu a dle toho volíme verzi kombinované značky. U dalších propagačních předmětů dodržujeme bílou nebo modrou podkladovou barvu tak, aby byla totožná nebo

se co nejvíce přibližovala definovaným barvám. Jako doplňkovou podkladovou barvou je povolena zelená z kombinované značky. Na zelený podklad umísťujeme jednobarevnou verzi kombinované značky v bílé barvě.

KOMBINOVANÁ ZNAČKA

Zakázané varianty, deformace



❌ Chyba: porušení předepsané barevnosti.



❌ Chyba: neproporciální deformace.



❌ Chyba: nízké rozlišení nebo nevhodný formát souboru.



❌ Chyba: Smazání části kombinované značky.



❌ Chyba: Jiný tip písma.



❌ Chyba: zásah do grafické podoby.



V tomto okamžiku pociťuje kombinovaná značka nátlak ze strany textu, který jí ubírá na přehlednosti a čitelnosti.

❌ Chyba: porušení ochranné zóny.



❌ Chyba: umístění na nekонтastním pozadí.

Tato strana zobrazuje nejčastější chyby při aplikaci kombinované značky. Při používání této značky se vyvarujte těchto nezkušených chyb a dodržujte v maximální možné míře pravidla definovaná tímto manuálem.

Zajistíte tak pečlivé a soustavné budování Corporate Designu, který v dlouhodobém měřítku odráží úspěšný rozvoj společnosti, jejíž manuál Vám byl pro tento účel propůjčen.

A4.

OBSAH CD

4.01 Systém řazení souborů

1

OBSAH CD

Systém řazení souborů

Výpis CD

Dokumenty s pravidly použití:

A_manual_loga_Hamza_logo.pdf

A_manual_loga_Hamza_logo_full.pdf

system_razeni_souboru.pdf

Složky s grafickými soubory:

favicon

graficka_znacka_GZ

horizontal_H

vertical_V

Následující dvoustrana Vám pomůže v orientaci mezi soubory, které najdete na přiloženém CD. Tyto soubory jsou určeny pro práci s firemní značkou v softwaru určeným grafickým designérům nebo v kancelářských aplikacích např. Word. Zároveň Vám bude pomocníkem pro výběr správného typu souboru v závislosti na různých reprodukčních technologiích. Každý soubor ulo-

žený na CD vyhovuje pravidlům definovaným v tomto manuálu. Není třeba ho dodatečně upravovat, protože pozdější neodborný zásah by mohl způsobit vytvoření jiných zkreslených verzí firemní značky, které již nebudou nerespektovat stanovená pravidla tohoto manuálu a naruší jednotný vizuální styl společnosti.

Dotazy k používání manuálu směřujte
pověřené osobě ve vaší společnosti
nebo na email info@martin-skroch.cz .



MARTIN ŠKROCH
GRAPHIC DESIGNER



**Hamzova léčebna
Luže-Košumberk**
VÁŠ REHABILITAČNÍ ÚSTAV